



国优教材

教育学

普通高等
教育国家
级规划教
材

王道俊
郭文安
主编

人民教育出版社

第七章 教学(上)

教学从来都是学校教育的核心,在历史上,先有教学然后才有学校。学校是为了更有效地组织教学工作,培养社会所需的人才而组织和发展起来的,教学是学校教育,尤其是中小学教育的主要工作。教学分上、中、下三章,分别对教学概念与教学过程,教学原则与方法,教学组织形式与教学评价作较系统的论述。

第一节 教学概述

一、教学的概念

教学是在一定教育目的规范下的,教师的教与学生的学共同组成的一种教育活动。在这一活动中,学生在教师有计划地组织与引导下,能动地学习、掌握系统的科学文化基础知识,发展自身的智能与体力,养成良好的品行与美感,逐步形成全面发展的个性。简言之,教学乃是在教师引导下学生能动地学习知识以获得个性发展的活动。

教学是由教与学两方面统一组成的双边活动。二者相互依存,相互促进,相得益彰,缺一不可。教师是教学的组织与引领者,学生是教学的对象。一般来说,教师教的质量决定着学生学的质量。但是,学生是学习的主体与发展的主体,教师的教是为学生的学服务的,教学活动过程及其结果的质量,归根结底只能由学生的学习活动与发展的状况来检验与证实。故教学不只是有教有学,而且要有教的能动性与学的能动性,要使教的能动性与学的能动性两个方面相互沟通与配合,才能使教学具有完整的能动性,才能获得最好的教学效果。不能只重视某一个方面的能动性,而忽视另一个方面的能动性。

用最优的方式组织进行系统科学文化基础知识的传承是教学的基础。因为科学文化基础知识是人类认识世界、改造世界并获得自身发展的成果之结晶;在教学中,它是教师的教与学生的学相互作用的中介、工具与资源,不借助于教师领导下的对前人创造的系统科学文化基础知识的学习,就不可能使学生在较短的时间里提高到当代人的发展水平,足见传承系统文化知识在教学中的重要性。但是,又要防止急功近利、企图不费气力地速成,把极其复杂的主体间能动的文化传承简单化为师生间知识的单向授受或灌输,致使学生的学习趋于受动、死板、脱离实际,甚至死记硬背状态,那就不仅会严重降低教学质量,而且将深度损害学生的个性发展。所以传承知识方法的生动活泼、科学切实也极为重要,只有讲究方式方法,使教学中的系统文化科学知识与学生的经验和兴

趣连接起来,激发出学生内在的学习积极性与责任感,才能使学生卓有成效地掌握知识,获得智能、品德与审美的发展。知识与方法同样重要,教学不能只重某一方面,忽视另一方面,应当使二者科学而动态地整合起来,以引导学生生动活泼主动地学习知识与获得发展,这是教学的理想追求。

理解教学概念,还要注意教学与其他相关概念的联系与区别。

教学与教育这两个概念的关系,是部分与整体的关系。教学只是学校进行教育的一个基本途径,学校还通过课外活动、生产劳动、社会活动等向学生进行教育。

教学与智育这两个概念的关系,是一种复杂的交叉关系。教学是进行德育、智育、体育、美育的基本途径,智育只是教学的一个主要的内容;而且智育也要通过课外与校外活动等途径才能全面实现。若把教学等同于智育,就使教学走向唯智主义,背离全面发展的方向;并使智育局限于课堂教学,就易忽视与脱离广阔的社会生活实际。

教学与自学这两个概念的关系,比较复杂,因为学生的自学有两种,必须加以区分。一种是在教学过程内、在教师指导下的自学。它包括配合教学进行的预习、复习、自习和作业,它是教学的组成部分。另一种是在教学过程以外,学生自主进行的自学,其内容广泛,教学不包括这种学生自主进行的自学。

二、教学的意义

教学在传承文化、促进青少年学生个性全面发展上具有不可替代的重大价值,在学校工作中居于主要地位。

(一) 教学是传播系统知识、促进学生发展的最有效形式

教学是一种专门组织起来进行传承知识的活动,通过良好的教学能够有计划地较简捷地将人类积累起来的科学文化知识转化为学生个人的精神财富,有力地促进他们的身心发展,使青少年学生的个体发展能在较短时期内达到人类发展的一般水平,从而保证社会的延续和发展。在社会主义现代化建设发展加速、知识技术猛增的今天,这种作用尤其重要,只有通过改进教学、提高教学的功效才能做到。

(二) 教学是进行全面发展教育、实现培养目标的基本途径

教学不仅能够有目的有计划地将教育的各个组成部分,包括智育、德育、美育、体育和综合实践活动的知识、基本技能与基本规范传授给学生,为他们在智能、品德、美感、体质和综合实践能力等方面的发展奠定坚实的基础,而且连绵而丰富的教学认识与交往活动还构成了学生特有的一种学习生活。虽然学生的学习生活不同于学生赖以生存与生长的社会生活,并深受社会生活的影响和制约,但是,它具有不可忽视的重要特点与价值。因为学生的学习生活在一定的教育思想与教学规章制度的指导与规范下,在教师的关怀与引导下,围绕着学习组织与开展,能够为每位学生提供多样化的可能发展的时空,提供一个展示自己,经受锻炼,自主成长的平台。在这里,每位学生都能根据自己的意愿与需要进行学习、交往与生活,结成不同的人际关系或群体,进行多样化的交流、合作与竞争,生成个人在学识与品德成长过程中独特的跌宕起伏的曲折经历,总结出个人种种成功或失误的经验,逐步学会学习,养成遵时守纪、善于与人共处

和协作等现代人的素质。所以,教学是学生社会化与个性化、成人与成才最有效的活动,是进行全面发展教育的基本途径。

然而,不能不明确指出,从生活和劳动中分化出来的知识教学具有严重的局限性。正如杜威指出的那样,正规的教学容易变得冷漠和死板,总是有一种与生活脱节或割裂的危险,永久的社会利益很可能被忽视。鉴于几个世纪以来知识和专门技能的迅猛发展,这种危险从来没有像现在这样严重。因此,要加强学校教育与社会生活之间的联系,应当使学生在教学中学得的知识能够在社会生活中得到运用、检验、充实与提高,使教学追求的目的与价值在社会实践中得到反响、彰显与验证,在二者间保持恰当的平衡,使学生获得更为全面而切实的教育和发展。^①

(三) 教学是学校教育的主要工作

教学是一种目的性、连续性、计划性、规范性极强的育人活动。它任务繁重、内容复杂、工作浩繁、制度严格、运行有序,是学校教育一项最基本、最经常、最主要的工作。所以学校应以教学为主、为中心,全面而妥善地安排各项教育活动。只有建立起正常的教学秩序,才能使整个学校的工作与活动有条不紊地进行;只有形成良好的学风,才能形成优良的校风;只有切实提高教学质量,才能真正提高教育质量、育人质量。新中国成立以来,我国教育的实践经验,从正反两个方面证明:学校坚持以教学为主的原则,教育质量就能提高;反之,教育质量则必然下降。坚持教学为主,并不意味着可以轻视其他教育活动。所以,学校教育要处理好教学为主与全面安排的关系,既要坚持教学为主的原则,又要防止教学唯一的不良倾向。

三、教学的任务

确定教学任务,不仅要依据教育目的,而且要考虑教学与学生发展的关系。据此,我国基础教育的教学任务有以下几个方面。

(一) 掌握科学文化基础知识、基本技能和技巧

教学的首要任务是引导学生能动地学习、运用和掌握科学文化基础知识和基本技能。因为教学的其他任务都只有在引导学生掌握知识和技能的基础上才能实现。

所谓基础知识,对中小学生来说,是指构成各门学科的基本事实及其相应的基本概念、原理、公式等及其系统。它是组成一门学科知识的基本结构,揭示了学科研究对象的规律性,反映了科学文化发展的现代水平。质言之,基础知识应当是最主要、最基本、最常用的,为认识、实践与交往所不可或缺的知识。切不可把基础知识泛化,如果不分主次,把一切有用的知识都当基础知识,统统要求学生掌握,那么就会加重学生的负担,反而不利于基础知识的掌握,这是教师在教学中极易出现的偏差。当然,基础知识是一个相对概念,对不同年级、不同学科,其内涵外延均会有所变化,不可能作出一成不变的统一的界定,需要各科教师超越学科的视野,经过慎重研究,才能对其作出全

^① 参见[美]杜威著,王承绪译:《民主主义与教育》,人民教育出版社2001年版,第13~14页。

面、合理而切实的厘定。

所谓技能,是指学生运用所掌握的知识去完成某种实际任务的能力,而所谓基本技能,则是指各门学科中最主要、最常用的技能。如语文和外语的读与写,数学的算,音乐的歌唱、美术的绘画以及电子计算机的操作技能等。基本技能的形成与基础知识教学密不可分,但是它属于能力的范畴,是发展能力的基础。

所谓技巧,是指一种技能操作或动作的自动化。有的技能通过一定的练习便可发展为技巧,如读、写、算的技巧,运动技巧和电脑打字技巧。但不是所有的技能都能发展为技巧,包含复杂智力操作的技能,如写提纲、作文、解决实际问题的计算,无论怎样训练也不能转化为技巧。

教学活动中,知识、技能、技巧三者相互联系、相互制约、相互促进。但不同类别的学科及内容的教学,对三者关系的处理有不同的特点。系统知识含量高的科学文化课的教学,一般都从传授知识入手,引导学生在理解基本概念和原理的基础上,逐步形成技能和技巧。然而,技术性与艺术性很强的音体美等课程的教学则不同,多从技能的教学入手,并配合技能的教学讲解相关的知识、要领、诀窍、原理。

掌握基础知识和基本技能是提高教学质量的基础。我国中小学教学有重视“双基教学”的优良传统,但亦有不足之处:被动接受有余,主动探索、独立思考不足;求同有余,创新不足;当做金科玉律信奉有余,当做解决面临问题的资源与工具去运用不足;进行知识积累、搏取分数有余,进行价值追寻、提高精神境界不足,亦须改进。

(二) 发展体力、智力、能力和创造才能

发展学生的体力、智力、能力和创造才能,不仅是培养全面发展新人的要求,而且是有效地高质量地教学的必要条件,这是现代教学的一项十分重要的任务。

所谓体力,是指人体活动时所能付出的力量,包括持久力、适应力和抵抗力,都与身体健康水平有关。发展学生的体力,不只是体育课和课外体育活动的任务,也是各科教学的任务。在教学中发展学生的体力,主要应注意教学卫生,如引导学生在坐、立、阅读、书写和其他学习活动中保持正确的姿势,保护学生视力,防止课业负担过重,使之具有顽强持久的学习能力,不要因教学的不当影响了学生的健康和体力的发展。

所谓智力,是指个人在认识过程中表现出来的认知能力系统。它包括观察力、记忆力、想象力和思维力,其核心成分是能够对客观事物进行分析、概括、判断和推理的抽象思维能力。智力属于能力范畴,亦称智能,是一般的能力。要提高教学效率,就必须提高学生的智力,现代教学日益重视发展学生的智力。

所谓能力,是指个人完成某种体力或脑力活动的主观条件。它包括体力、智力、知识与才能。能力通常指已表现出来的实际能力,但也指尚未表现出来的心理能量。能力是人们在能动地认识与操作客观事物的社会实践中逐步发展起来的。现代教学要求学生不仅掌握学科的基本技能,而且具有综合运用知识去解决现实问题的实际能力,包括学习能力、收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决实际问题的能力,交流、沟通与合作的能力,独立生活的能力等等。今天,技术革新和社会改革层出不穷,推动教学愈加关注实际工作能力的培养。

所谓创造才能,对学生来说,主要是指能够运用自己已有的知识、智能、灵感与意志去探索、发现、创建他尚未知晓的新的知识或方法的能力。这种创新,对社会来说谈不上是首创,但对学生知识与视野的开拓、思维方法的改进、学习能力的提高,追求真知热情与意志的激励则富有新意。创造才能是智能发展的高级形态,为了迎接新世纪的挑战,教学“应该使每一个人都能发现、发挥和加强自己的创造潜力”^①。

现代科学技术发展迅猛,知识总量剧增,而学生的学习时间却有限,如何解决这个矛盾?除了精选教学内容外,主要靠发展学生的智能和创造性,以提高效率。

(三) 培养正确的思想、价值观、情感与态度

学生个人的思想、价值观、情感与态度,构成他个人的灵魂、个性的核心,制约着学生个人的学习方向与动力,从而也深刻地影响教学的效率与质量。因此,培养学生的正确思想、价值观、情感与态度是教学的一个重要的不可忽视的任务。

所谓思想,是指理性认识,其中主要是作为思想意识的观念形态,包括政治的、经济的、科学文化的与审美的等方面的思想观念。培养正确的思想主要是指使学生具有社会主义觉悟、正确的价值观、荣辱观与构建和谐社会的理想,它是培养与形成高尚情感与积极态度的基础。所谓价值观,是指推动并引导个人采取决定和行动的信念与准则,是一个人的思想意识的核心。故现代社会与学校教育都非常注重加强价值观教育。

所谓情感,是指同人的社会性需要相联系的一种较复杂而又稳定的态度体验。它较之于情绪,发生较晚、比较稳定、与人的高级需要相关,如与交往相关的友谊感,与道德行为规范相关的道德感,与精神文化需要相关的美感、理智感以及爱和恨的体验。情感发展的高级形态是情操。所谓情操,它是由情感和思想、信念等因素综合形成,也是情感和操守的结合,能够自觉顽强规范个人的行为方式和修养品性。与思想、情感及情操相连的是态度,所谓态度,是指个人对某一对象所持的评价和行为倾向。它是由思想、情感、意向等综合形成的、比较稳定持久的心理结构,是调节外界刺激与主体反应的中介,直接决定个人行为的方向、性质与强度。态度有肯定或否定、积极或消极、强烈或冷漠之分,突出表现了个人的立场和价值取向。态度关涉的面极广,有社会态度、工作态度、学习态度、政治态度等。对教学来说,培养学生的正确学习态度至关重要,它是推动学生主动积极学习的内在动力和思想保障。当代许多国家都主张把培养学生的正确态度作为首选的教学目标之一。^②

总之,教学既要贯彻教育目的,完成智、德、美、体和综合实践教育的任务;又要依据教学机制,引导学生掌握基础知识、基本技能,发展他们的体力、智能与创造才

① 联合国教科文组织国际 21 世纪教育委员会编著,联合国教科文组织总部中文科译:《教育——财富蕴藏其中》,教育科学出版社 1996 年版,第 76 页。

② 参见 [伊朗] S. 拉塞克等著,马胜利等译《从现在到 2000 年教育内容发展的全球展望》第二部分第七章,其中“教育目标的新三级层次”指出:“依照惯例,学校在安排教学过程时总是依据一种传统的教育目标三级层次”。1. 知识,2. 实用技术,3. 态度和技能。而新的三级层次是:1. 态度和技能,2. 实用技术,3. 知识。并指出,在一些国家,这种新的三级层次成为明显的趋势;另一些国家则正在或准备向这方面改变。教育科学出版社 1996 年版,第 144~146 页。

能,培养他们的正确思想、情感和态度。这两个维度的任务在教学实际中是紧密地结合在一起的。为了便于掌握,可以将其主要内涵制成如下表:

表 7-1

教育组成 发展要素		智育	德育	美育	体育	综合实践
知识技能	基础知识	学科的科学文化基础知识	马克思主义、法纪、道德规范的基础知识	审美与欣赏美的基础知识	体育与卫生保健的基础知识	解决自然、社会、人文、科技等问题的综合实践的基础知识
	基本技能	读、写、算、实验与计算机等基本技能	文化生活与交往、沟通及文明行为的基本技能	歌唱、绘画、舞蹈等表现美的基本技能	跑、跳、滚、翻、投掷、游泳等运动的基本技能	组织、分析和解决人生、科技与社会问题的基本技能
体力与智能	体力	智能活动力	道德践行力	审美表现力	体育运动力	综合实践力
	智能与创造才能	学习能力、观察与思考能力、推理与判断能力、分析问题与解决问题的能力	交往能力、共同生活能力、尊重与理解不同文化能力、民主集中能力、维护法纪能力、分辨是非能力	欣赏美、表现美、评价美、创造美的能力,分辨美丑的能力	组织、进行评判各种运动及其竞赛的智慧与能力	综合运用知识、技能、资源、条件来分析、解决问题、进行革新的智慧与能力
思想观念与情感态度	思想与价值观	学术观念、科学精神、科学文化的研究与运用取向	马克思主义观念、社会主义觉悟、和谐社会理想、社会主义荣辱观、以人为本的价值观	社会主义的审美观、美丑观与美的追求	注重体育锻炼、增进体质健康的观念、坚持公正与友谊的体育竞技观	马克思主义的实践观、环境的改变和人的活动或自我改变的一致性的观点
	情感	真理感、智慧感、对学习真知与专业的热爱	道德感、正义感、责任感	热爱美、追求美、创造美的情感	热爱体育运动与锻炼、卫生与保健的情感	热爱实践的情感、热衷与通过实践创造美好生活的情感
	态度	为真理献身的精神、实事求是的态度、一丝不苟的严谨学风	维护公平合理、民主平等、不畏强暴、伸张正义、坚持法纪、促进改革、讲求诚信等态度	坚持健康、端庄、大方、合乎人情、超越功利的审美态度	讲求健康、卫生、安全、卓越的体育与竞技态度	注重综合运用知识、技能于实践,讲究整体优化,关注全局,发挥整体功能